





للدحيل

لوكا: خسرنا بسبب 04 الأخطاء الحفاعية











ב. 48 ב55g.





أخبار

خواكين كاباروس.. المدير الفني للأهلي

المشروع اقترب من الاكتمال وانبهار بظروف حياة العمال ومعيشتهم في الخور..

وسائل الإعلام العالمية تتفقد العمل فى استاد البيت ومحطة الريل

🧶 أكثر من ثلاثين اعلاميا وصحفيا يمثلون وسائل الإعلام العربية والعالمية كانوا في ضيافة اللجنة العليا للمشاريع والإرث في اليوم الأول من البرنامج الذي نَظمتُهُ اللجنةُ وذلك لاطلاع الإعلاميين على تقدم الاشغال فى استاد البيّت بالخور أحد الملاعب المرشحة للحتضان مباريات كأس العالم قطر 2022.

وانطلقت الرحلة من فندق روتانا وهو مقر إقامة الاعلاميين المدعوين في اتجاه مدينة الخور، وضم الوفد الإعلامي صحفيين واعلاميين يمثلون قنوات تلفزيونية أوروبية من فرنسا وإيطاليا وإسبانيا ووكالات أنباء عالمية، بالإضافة إلى إعلاميين يمثلون وسائل إعلام عربية مختلفة.

وبمجرد وصول الوفد إلى الموقع ارتدى الصحفيون لباس السلامة لدخول الاستاد حيث استقبلهم المهندسون المشرفون على الاشغال. وظهرت معالم المشروع واستمع الإعلاميون باهتمام إلى شروحات المهندس المسؤول الذي اكد ان المشروع سيكتمل في الحادي والثلاثين من أغسطس 2018 حيث يصبح الملعب جاهزا بالاضافة الى المرافق المجاورة. وتواصلت الجولة حيث اطلع الوفد على مجمع سكن العمال قبل ان يحضروا فترة وجبة الغداء للعمال.

وابدى الإعلاميون انبهارهم بظروف سكن العمال وإقامتهم حيث شاهدوا على الطبيعة نوعية الحياة التي يعيشها العمال الذين ارتفع عددهم إلى نحو خمسة الاف عامل.

وبعد انتهاء جولة الاستاد انتقل الإعلاميون

منها لقاء مع النجم الاسباني تشافي هيرنانديز في أكاديمية أسباير مع فسح المجال لعمل لقاءات مع اللاعب.

ويزور ألوفد المتحف الاسلامي ويختتم اليوم الثالث بحفل عشاء في الفندق.

الى محطة الريل واستمعوا ايضا الى جميع

التفاصيل الخاصة بتقدم الاشغال من قبل

وتتواصل فعاليات الجولة صباح اليوم

الاثنين حيث سيتم تنظيم زيارة لمقر اللجنة

العليا للمشاريع ببرج البدع حيث يكون في

استقبال الوفد حسن الذوادي الأمين العام

وتشكل جولة الثلاثاء الى موقع استاد لوسيل نقطة هامة في برنامج المشاريع

بالَّدِصَاَّفة الى فعاليات أخرى في غاَّية اللَّهمية،

للحنة للرد على اسئلة الاعلاميين.

المهندسينالمشرفين.

دوري قطر غاز يعود بمباريات الجولة السادسة

فؤادبن عجمية

🗶 يستأنف دوري قطر غاز تحت 23 سنة منافساته من خلال مباريات الجولة السادسة التي تدور اليوم وغدا، وذلك بعد توقف دام حوالي ثلاثة أسابيع. وتدور اليوم ثلاث مباريات، تجمع



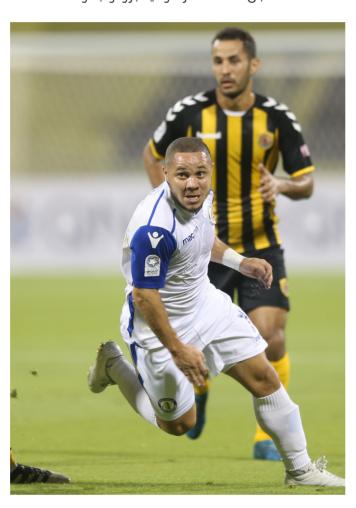
الأولى بين المرخية صاحب المركز التاسع (6 نقاط) والسد صاحب المركز الرابع (8 نقاط)، كما يلعب نادي قطر الذي يحتل المركز الخامس (7 نقاط) أمام الريان صاحب المركز السابع (6 نقاط)، ويواجه الخريطيات متذيل الترتيب بنقطة واحدة نادي الغرافة الثالث (9 نقاط).

. وتدور غدا الثلاثاء بقية مباريات الجولة، حيث يلتقى أم صلال صاحب المركز قبل اللَّخير (4 نقاط) بنادي اللَّهلي الذي يحتل المركز الثامن (6 نقاط)، ويلعب الخور صاحب المركز السادس (7 نقاط) أمام نادي العربي الذي يحتل وصافة الترتيب برصيد 11 ٌ نقطة، أما المتصدر نادي الدحيل الذي حصد العلامة الكاملة في الجولات الخمس الماضية (15 نقطة) فإنه يواجه نادي السيلية صاحب المركز العاشر (4 نقاط)، ويلوح الدحيل في طريقه إلى مواصلة انتصاراته والتقدم

ثلاث نقاط ثمينة تلك التى حصل عليها الخور امام قطر وهو يخوض مباراته الأولى بقيادة مدربه الجديد ناصيف البياوي, ليرفع رصيده إلى 7 نقاط في المركز الثامن مؤقتا.

• أول الغيث

وسجل هدفي الخور سروش رفيعي وماديسون, فيما سجل هدف قطر الوحيد برونو جالو.







🧶 تقدم أم صلال على السد 10 مرات في 26 مواجهة بدوري النجوم. وكان آخر تلك المواجهات التي (تقدم) فيها الصقوريوم أمس في منافسات الجولة الثامنة للموسم الحالي2017/2018 وانتهى اللقاء (بعد تقدم الصقور) بفوز السد 4-1 أي أن أم صلال تقدم (وخسر). وتشير الإحصائيات إلى أن هذه هى المرة الثانية التي يتقدم فيها أم صلال (من المرات الـ10) ويخسر وكانت الأولى في القسم الأول من موسم 2011 / 2012 ويومها تقدم الصقور بهدف تامر جمال ورد السد بثلاثية لوسام رزق ومامادو يانج لينتهى اللقاء بفوز الزعيم 3-1. وإجمالا، تقدم أم صلال 10 مرات على السد وخرج فائزا 6 مرات ومتعادلا مرتين وخاسرا مرتين.

فيريرا: سعيد بالفوز الكبير ونتأهب للقاء الدحيل

🧶 عبر البرتغالي جوزفالدو فيريرا المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي السد عن سعادته بالفوز الكبير الذي حققه الفريق 4 -1 على فريق أم صلال, ضمن الأسبوع الثامن لدوري نجومQNB .

وقال فيريرا خلال المؤتمر الصحفى عقب اللقاء: كما قلت بالامس المباراة ستكون صعبة للغاية, وام صلال فريق قوي بدنيا ولديه نزعة هجومية كبيرة, ولم يعجبني اداء فريقي في الدقائق العشرين الاولى ولكن بعد ذلَّك تُحسن الاداء لنا بنسبة كبيرة, والسد كان محظوظا بعد تسجيل حمرون لهدف ام صلال بالخطأ ونتيجة الشوط الاول كانت عادلة لدسيما مع أداء الفريقين.

وأضافُ: في الشوط الثاني قدمنا عملا جيدا لم نقدمه في الشوط الدول واستحوذنا عليه



بشكل كامل وبعد الهدف الثاني اصبحت كل السيطرة لنا وسجلنا الهدفين الثالث والرابع. وقال مدرب السد: حققنا فوزا مستحقاً ولا يهمنا عدد اللهداف واللهم النقاط, وسعيد بتسجيل 4 اهداف لانه لم يحدث من قبل، وسعادتي اكتملت ان لاعباً عمره 18 عاما لعب

الشَّاب أحمد سهيل الذي شارك معنا في بطولة الدوري لأول مرة هذا الموسم. وأشار فيريرا الى أن هناك لاعبين مرهقين من المشاركات الدولية, وقال: يجب ان نعلم

في هذه المباراة وقدم اداء رائعاً وهو المدافع

ان هناك لاعبين مرهقين بدنيا بعد مشاركتهم الدولية اللخيرة, واتمنى ان يكتمل الفريق مع التوقف المقبل بعد نهاية القسم الاول وبدايةً القسم الثاني مطلع يناير المقبل. وبخصوص مباراة الدحيل المقبلة, قال

مدرب السد: مباراة الدحيل المقبلة هامة لنا في ظل المنافسة على الصدارة, وأمامنا ايام قليلة لاعادة الاستشفاء والوصول باللاعبين للجاهزية المطلوبة.. مؤكدا على أن اللاعبين متحمسون لهذه المباراة للسيما وهي مع المنافس المباشر على الصدارة.

قنوات الكأس تقدم تغطية للبطولة الآسيوية للأندية لكرة اليد

🧶 تقدم قنوات الكأس الرياضية اعتبارا من اليوم الإثنين تغطية خاصة لمنافسات البطولة الآسيوية العشرين للأندية أبطال الدوري لكرة اليد التي تستضيفها مدينة حيدر آباد الهندية وتستمر

لغاية 30 من شهر نوفمبر الجاري، والمؤهلة لبطولة العالم للأندية أبطال القارات «سوبر جلوب 2018».. ويشارك فيها من قطر الدحيل والأهلى.ويشهد اليوم الافتتاحي 3 مباريات تجمع الدحيل

مع النفط الإيراني، والأهلي مع النجمة البحريني، والشرطة العراقي مع سيرفيس الهندي. حية لجميع المباريات عبر استوديو

وستوفر قنوات الكأس تغطية تحليلي على قناة الكأس one

اعتبارا من الساعة العاشرة صباحا، فيما تنطلق المباريات الساعة العاشرة والنصف والمباراة الثانية الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا والمباراة الثالثة الساعة الثانية والنصف بعد الظهر.

بمفرده في أعلى الترتيب.



حوری نجوم QNB لموسم 2017–2018

الريان يحسم القمة أمام العربى بانتصار مستحق

محمود الفضلى

سجل الريان انتصارا مستحقاً على العربي برباعية مقابل هدفين في اللقاء الذي جرى على استاد حمد الكبير لحساب الجولة الثامنة من منافسات دوري نجوم QNB ليرفع الرهيب رصيده الى النقطة 21 في حين تجمد رصيد العربي عند النقطة الخامسة في المركز العاشر.

المباراة بدت في متناول الفريق الرياني بعد فوارق واضحة صبت في صالح الرهيب الذي هيمن على جل المجريات قبل أن يصيب رفاق تاباتا بعض التقاعس في ربع الساعة الأخير, الأمر الذى سمح للعربي بتسجيل نصف صحوة ساعدته على التقليل من الاضرار وتقليص الفارق بهدفين شرفيين لم يجنبا الأحلام تلقى هزيمة جديدة هي الأولى في عهد المدرب الجديد لوكا بوناسيتش.



🧶 لم يقو خلفان إبراهيم على المشاركة في المباراة على خلفية إصابة لحقت به، فبدا غيابه واضحا على الفريق العرباوي الذي افتقد الكثير من قواه الهجومية على اعتبار ان خلفان يجِيد صناعة اللعب وصياغة الحوار الهجومي خصوصا في ظل اعتمادً أُشَبال المدرب الجدّيد لُوكا بوناسيتش على التراجع للموّاقع الخلفية ومن ثم شن الهجمات المرتدة، فُبدتُ مسأَلة تعويضٌ خلفان صَعبة دون أدنى قدرة للبرازيلي دييغو غارديل على القيام بالدور ذاته بافتقاده السرعة والمهارة، الأمر الذي منح الريان قدرة كبيرة على احتواء أية مباغتات عرباوية مما سهل مهمة ٌرفاق ۗ



هیمنة وتقدم منطقی

🧶 فرض الريان أفضليته المبكرة على المجريات مجبرا الفريق العرباوي على التراجع للمواقع الخلفية من خلال هجوم مكثف عبر الأروقة تارة ومنِ العمقّ تارة أخرى، فبدا الوصول الى شباك الحارس مهند نعيم مسألة وقت فقط، فما هي سوى ثماني دقائق فقط حتى صاغ تاباتا هجمة منسقة ومرر صوب محمد علاء الّذي عكس بدوره كرة نموذجية لم يجد سيبستيان سوريا الكثير من العناء في إيداعها الشباك هدف



ضربة أخرى وتعزيز

🤏 تلقى الفريق العرباوي ضربة جديدة عقب الأولى التى تمثلت بغياب خلفان إبراهيم عندما تعرض المهاجم السوري مارديك مرديكان للإصابة فعوضه يوسف أحمد مع انتصاف الحصة الأولى، بيد أن ذلك لم يكن يعنى الريان الذي واصل الهيمنة وخلق عدة فرص قبل ان يكسب سيبستيان سوريا ركلة جزاء إثر إعثار تعرض له من جاسر يحيى لينفذ المتخصص تاباتا الركلة بنجاح مسجلا الهدف الثاني والهدف الشخصي رقم 100 في صفوف الريان فاحتفل بطريقته الخاصة.



انفراد حمدالله



منطقيا قبل نهاية الشوط الأول عندما وضعته تمريرة تاباتا وجها لوجه مع الحارس مهند نعيم لكنه سدد بجسم هذا الأخير في الدقيقة ٰ40.



الثالث ينجز المهمة

🧶 أنجز الريان المهمة بنجاح بعدما سجل الهدف الثالث عن طريق عبدالرزاق حمدالله الذي استثمر خطأ دفاعيا وواجه الحارس وسدد كرة زاحفة سكنت الشباك في الدقيقة 59 وهو الهدف الذي أنهى المباراة منطّقيا بعدما أثقل كاهل العربي الذي كان يمني النفس بتمهيد العودة عبر تسجيل هدف مبكر يقلص به النتيجة قبل البحث عن التعديل.



تقليص الفارق

🧶 التأخر بالهدف الثالث لم يثن الفريق العرباوي عن بحثه عن التسجيل الذي تحقق برأس المدافع سعد ناطق الذي ارتقى لعرضية حامد اسماعيل ووضعها في الشباك هدف العربي الاول في



فييرا يرد بسرعة

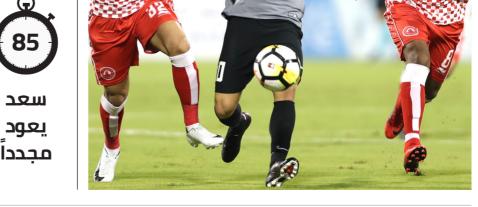
🦠 رد المدافع غونزالو فييرا على مدافع العربي سعد ناطق سريعا عندما استقبل عرضية تاباتا من ركلة ثابتة ووضع الكرة في الشباك هدف الريان الرابع عقب اقل من دقيّقتين على الهدف

1	1	
1		1

	🧶 بدا وكأن الريان
	اكتفىبالنتيجة
100	خصوصا بعدما
1/2	سحب المدرب
	الثنائيسيبستيان
	سوريا وعبدالرزاق
	حمداللهليتناقص
	العمل الهجومي وهو
	ما استغله العربي
	لتقليص النتيجة بذات
	الطريقة وبرأسية من
1121	المدافع سعد ناطق
	في الدقيقة 85.



بطاقة المباراة	
العربي - الريان	الفريقان
الجولة الثامنة دوري نجوم QNB	المناسبة
فوز الريان 4 - 2	النتيجة
سجل للريان سيبستيان سوريا د8, تاباتا د32, عبدالرز اق حمدالـله في الدقيقة 59, غونز الو فيير ا د72 وسجل للعربي سعد ناطق د70 ود85	الأهداف
خميس المري, طالب سالم, زاهي الشمري, محمد عبدالعزيز, حمد السبيعي, مشاري الشمري	الحكام



دوری نجوم QNB لموسم 2017–2018

المدربان يجمعان على أحقية فوز الريان بالديربي

لاودروب: كنا الأفضل أُداءً.. وراضُ عموماً عما نقدمه

عبدالمجيد آيت الكزار

ر... عن ربي وفرص التهديف العديدة التي صنعها على الرغم من تراجعه في آخر

وقال لاودروب في الموتمر الصحفي الذي عقد بعد نهاية المباراة بال الريان كان جيدا جدا في الشوط الأول وتحكم في مجرياته وكان بإمكانه أن يخرج متقدما فيه بأكثر من الهدفين اللذين أحرزهما، ثم واصل على نفس المنوال من الأداء في الشوط الثاني ونجح في إحراز ثالث أهدافه. وتابع أن الريان بدأ بعد ذلك يتساهل مع منافسه العربي الذي تمكن من التهِّديف وتقليص الفارق من أول فرصَّة قبل أن يحرز قُريقه ّالهدف



قاده فيها مدربه الجديد الكرواتي لوكا بوناسيتش ويكون من الصعب

وأوضح لاودروب أنه غير مهاجميه سيبستيان والمغربي عبدالرزاق وروضح لدودروب الله غير مهاجمية سيبستيان والمعربي عبدالرزاق حمدالـله بعد أن كان الريان متقدما بفارق مريح من الأهداف حتى لا يتلقيا المزيد من الإنذارات ويتعرضا لعقوبة الإيقاف، لاسيما أن سيبستيان حصل على إنذار في المباراة وهو الثالث له في الدوري، كما أن حمدالـله لديه ثلاثة إنذارات.

ي مستحد على المسلم المسلمين و المرابع و المالي المدال المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المائة في الدوري القطري قائلا إنه أمر رائع جدا وليس من السهل المائية للي المائية المائي

. صعبتين ولذلك لابد من التحضير لهما واحترام المنافسين فيهما.

لوكا: خسرنا بسبب الأخطاء الدفاعية.. وأنتظر أكثر من المحترفين

الذي عرفه لتي المدريبات فلند القريد المرابع المرابع التي الذي أخذ الشوط الأول قبل أن يتحسن أداؤه في الشوط الثاني الذي أخذ فيه الثقة وغير فيه نهجه التكتيكي بالانتقال إلى 3 – 5 - 2.

هدفين قبل الشوط الثاني. كما أنه وجه رسالة تحذير إلى المحترفين اللجانب في فريقه عندما قال بأنه ينتظر منهم الكثير مستقبلا، لاسيما على المستوى التكتيكي ويجب عليهم التفكير أكثر في المصلحة العامة للفريق واللعب بشكل جماعي بدل الاعتماد على اللعب الفردي والاحتفاظ بالكرة والمراوغة الزائدة لأنه حسب قوله يعد



أحمد العجلانى:

أشعر بخيبة أمل نتيجة الخسارة الثقيلة

نزار عجيب

≫ قال احمد العجلاني مدرب فريق الخريطيات انه اصيب بخيبة امل كبيرة نتيجة الخسارة الثقيلة التى لحقت بالفريق امام الدحيل في ملعب عبدالله بن خليفة لحساب الجولة الثامنة من دوري نجوم QNB، مشيرا: الفريق ظهر مستسلما في بعض اوقات المباراة, لست راضيا عن مستوى الفريق الذي لم يقدم أي شيء يذكر, لم توجد ردة فعل من قبل اللاعبين بالقدر المناسب والكافي الذي كان يجعلنا نستطيع الحصول على نتيجة افضل ومستوى مقبول.واضاف: عندما تلعب امام فريق بحجم وقيمة الدحيل لابد ان تتعامل مع المباراة بطريقة معينة, نحن احترمنا الفريق المنافس للنه يتصدر ويقدم مستويات

عالية كلنا نعرفها, ولكن مستوى اللاعبين لم يكن على قدر الطموح في المباراة.

وتابع: اتمنى ان نتجاوز هذه النتيجة الكبيرة ونستعد بشكل افضل للمباراتين القادمتين نظرا لاهميتهما بالنسبة لنا لتحسين ترتيب ونتائج الفريق في المنافسة.

جمال بلماضى:

≫ قال مدرب فريق الدحيل جمال بلماضي ان فريقه

حصل على نتيجة مهمة وفوز امام الخريطيات يسهم في الاستمرار بالصدارة, وقال في تصريحاته بالمؤتمر الصحفيّ عقب المباراة: كنت قلقا من البداية بعد التوقف لاننا فقدنًا

العديد من العناصر بسبب الانضمام للمنتخبات الوطنية

ولذلك ربما واجهنا صعوبات في فترة التوقف الماضية

بسبب كثرة الغيابات, لكننا حققناً نتيجة مهمة وكبيرة في

مباراة الخريطيات, لعبنا بشكل جيد في الشوط الاول وحدثُ

بعض التراجع في الثاني ولم اكن راضيا عن تلك الاخطاء

والتراجع في اللدّاء.واضّاف: كان الشوط الاول ممتازا,

صحيح عندما تلعب ضد فريق وتحصل على نتيجة ويكون

اللعب سهلا يمكن ان تقع في بعض الاخطاء ويشعر

البعض بسهولة المباراة, تلقينا هدفين ولكن كانت هنالك

ردة فعل قوية من اللاعبين بعد ذلك عندما سجلنا اربعة

اهداف اخرى. وتابع: فلسفتى هجومية وفي بعض الاحيان

حققنا نتيجة مهمة أمام الخريطيات

اتقبل الاهداف التي تلج في مرمانا, ولكن الاهم اذا فزنا بالدوري لا يهم عدد الاهداف التي سجلناها والتي دخلت في مرمانا, لا يمكنني ان اقول انني راض تماما عن الاداء ولكن يجب ان نأخذ في الاعتبار وجوّد لاعبين صغار مازالوا

وقال: النتيجة التي حصلنا عليها دافع مهم قبل مباراة السد في الجولة القادّمة، والتي سندخلها بهدفُ الفوز.



دوری نجوم QNB لموسم 2017–2018

«استاد الدوحة» تنفر د بالتفاصيل..

خمسة لاعبين بنادى المائة هدف بدورى النجوم

القائمة باتت تضم منصور مفتاح والعراقى يونس محمود وسيباستيان سوريا ومشعل عبدالـله ثم نجم الرهيب

100 هدف في 17 فريقاً.. تاباتا واجه وسجل في جميع الأندية ماعدا الريان والشمال!

ثلاثة من المئويين الخمسة فى الكرة القطرية ارتدوا قميص «الرهيب»

عبدالعزيز أبوحمر

🦇 سجل رودريجو تاباتا 100 هدف ليصبح لاعب وسط وكابتن الريان الحالي خامس لاعب في تاريخ الكرة القطرية يدخل نادي المائة هُدف.

وسبق تاباتا في دخول نادي المائة أربعة لاعبين، أولهم النجم القطري الأسطوري منصور مفتاح والعراقى يونس محمود وسيباستيان سوريا لاعب الريان الحالي ومشعل عيدالله لاعب الأهلى الحالي.

وأكمل تاباتا بهدفة في شباك (العربي) في الجولة الثامنة من دوري النجوم 2017 - 2018، المائة هدف وهو الذي سجل في البطولة لناديين، بواقع 87 هدفا بقميص فريقُه الحالي الريان و13 هدفا بقميصٌ نادي السد عندما أعير له مطلع فبراير 2014 حتى ديسمبر من نفس العام. وسجل تاباتا أهدافه الـ100 في 148 مباراة وهو يخوض

هدفاً من ضربة جزاء

سجل رودريجو تاباتا 23 هدفا من أهدافه الـ100 من ضربات جزاء، أي ما نسبته 22 % من هذه الأهداف، فيما

تشير السجلات الحصرية إلى انه تصدى في الحقيقة إلى

24 ضربة جزاء وأضاع منها ضربة واحدة.

الخريطيات الأعلى

🧶 سجل تاباتا أهدافه الـ100 كما ذكرنا في شباك 16

فريقا، لكن يبقى الخريطيات أعلى فريق استقبل اهدافا

من تاباتا بواقع 9 أهداف، يليه الخور والوكرة 8 اهداف لكل فريق ثم أم صلال 7 اهداف.

حاليا الموسم الثامن في دوري النَّجوم. وبدخول كابتن الريان نادي المائة ، يصبح ثلاثة من اللاعبين الخمسة في نادي المائة هدف بالدوري القطرى ارتدوا وسجلوا بالطبع

ً . بقميص الريان وهم منصو مفتاح وسيباستيان سوريا



هدف

متى سجل تاباتا أهدافه الـ100؟

	المدانت بالولنت التحربي
14	أهداف في الدقائق (1 : 15)
15	أهداف في الدقائق (16 : 30)
12	أهداف في الدقائق (31 : 45)
18	أهداف في الدقائق (46 : 60)
16	أهداف في الدقائق (61 : 75)
25	أهداف في الدقائق (76 : 90)

إحصائيات المنافسين

≫ سجل تاباتا الـ100 هدف في 16 فريقا، وهنا ملاحظتان، الأولى أنه واجه في الدوري جميع الأندية ً القطرية (ماعدا الريان) والملاحظة الثانية انه سجل في كل الاندية التي واجهها في البطولة ماعدا الشمال (مباراة واحدة).

ناديا

لم يواجه الريان

منصور مفتاح

نادى المائة هجف بالدوري القطري



مشعلعبدالله



سيباستيان سوريا



يونس محمود















الأهداف حسب المواسم

2011 / 2010 2012 / 2011 2013 / 2012 7129821206

2014 / 2013 | 2015 / 2014

2016 / 2015



دوری نجوم QNB لموسم 2017–2018

الزعيم يعاقب الصقور برباعية..

لا يفل الحديد إلا الحديد.. السد يهزم أم صلال العنيد

عبدالعزيز أبوحمر

حصد السد ثلاث نقاط ثمينة بالتغلب على ضيفه أم صلال 4 - 1 في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء امس الأحد بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في منافسات الجولة الثامنة من بطولة دوري كيو.إن.بي موسم 2017 - 2018. انتهى الشوط الأول بالتعادل 1 – 1, تقدم أم صلال من نير ان صديقة ومن كرة أخطأ يوغرطة حمرون وأودعها في مرماه (9) وتعادل للسد تشافي من ضربة حرة مباشرة (39).

وبعد 7 دقائق من الشوط الثاني تقدم السد من ضربة جزاء سجلها بغداد بونجاح ثم عاد مرتضى كنجي وسجل برأسه (83) وقبل نهاية الوقت الأصلى بدقيقة سجل حمرون الهدف الرابع قبل أن يخرج في نفس الدقيقة ويحل محله مشعل الشمرى. بهذه النتيجة يرفع السدر صيده إلى 21 نقطة في الصدارة وضمن البقاء في المركز الثاني على الأقل بينما تجمد رصيد أم صلال عند 13 نقطة في المركز الخامس.

لعب أم صلال في البداية بطريقة محكمة لكن الفريق انهار في الشوط الثاني بفعل تنوع هجمات السد.

🗶 فى كرة مشتركة

المدافع المغربي عادل

والتحام قوي سقط

رحيلي ومدافع السد

≫ كادحسن

لها بالمرصاد.

الهيدوس ان يضع

فريقه في المقدمة من

كرة تلقاهًا من تشافي

وثبتها داخل المنطقة وسدد لكن حارس ام صلال باسل زیدان کان

≫ أحرز السد هدف



نزول متأخر وأول تغيير

🧶 انتظر الحكم الدولي عبدالرحمن

الجاسم فريق ام صلال لأكثر من

دقيقة حتي نزل الفريق لأرض

الملعب وأجرى فيريرا أول تغيير

الوسط على أسد.

رأسيةرائعة

🧶 ظهر مرتضى كنجى مدافع

السد المتقدم في لقطّة رائعة

وعرضية حمرون وارتقى ولعب

إنذار وتسديدة

🧶 حصل على محمد مدافع أم

صلال على بطأقة صفراء هي الثانية

لفريقه في المباراة واحتسبتٌ ضربةٌ

حرة سددها تشافي خطيرة تصطدم

برأسه فوق عارضة الحارس سعد

بسحب فهد شنين وإشراك لاعب

🧶 على غير ما يرتجي أو يتوقع السد، كان هدف المباراة الأول لصالح أم صلال ومن نيران صديقة حيث أخطأ حمرون في كرة طولية قادمة من دفاع أم صلال وباغت الحارس سعد الدوسري وسجل في مرماه ليتقدم الصقور بهدفً.



مرتضّى كنجي داخل منطقة جزاء أم اصلال ما استدعى تدخل الجهاز الطبى للفريقين. مؤتر





من ضربة جزاء تسبب فيها حسن الهيدوس

وسجلها بغداد بونجاح. وبدت ضربة الجزاء من الوهلة الأولى أنها غير صحيحة لكنها كانت صحيحة

≫ شهداللقاء



ضربة جزاء



تان

 \mathbf{Q}

82

هجوم

وإنذار

في المباراة وكانا من نصيب أم صلال حيث خرج بزمان خوبياري وشارك إبراهيما نداي وخرج عمر يحيى ونزل إسماعيل محمود.

≫ حاول أم صلال إدراك التعادل على الأقل وهاجم الفريق من كل الاتجاهات وواجه دفاعا محكما من السد الذي حصل

بطاقة صفراء.

لاعبه ياسر أبوبكر على



التغييرين الثاني والثالث

🗶 تعرض حسن الهيدوس لاعب السد لإصابة استلزمت العلاج وبدا وكأنه لن يكمل لكن تمت معالجته واكمل المباراة.

العارضةترد

ذلك دفاع السد.

إنذار للسد

فيريرا يشعر بالبرد

🧶 بدا وكأن مدرب السد جوسفالدو فيريرا الذي

بن حمد فطلب من معاونيه وارتدى الجاكت.

كان يرتدي فانلة، قد شعر بالبرد داخل ملعب جاسم

🧶 ترتد الكرة وترد العارضة تسديدة ساجبو وضاع

🧶 حصل أحمد سهيل لاعب السد الصاعد على

صلال هي الاولى للسد والثانية في المباراة.

إصابة الهيدوس

بطاقة صفراء للتدخل العنيف ضد ساجبو مهاجم ام

وسجل الهدَّف الرابع لتنتهي المباراة بنتيجة 4 - 1 للسد.

هدف مؤكد لام صلال من فرصة مركبة شتتها بعد



🧶 سجل السد الهدف الثالث وهدف الاطمئنان برأسية مرتضى كنجي وصناعة تشافي من ضربة ركنية.

هدف ثالث



حمرون ورباعية 🧶 لم يكتف السد بالهدف الثالث فكان الدور على حمرون الذي سدد بقوة من كرة مرتدة من الدفاع



هدف ضائع



🗶 لأول مرة يضيع السد فرصة خطيرة تعادل هدفا عندما مرر تشافي إلى حسن الهيدوس الذي راوغ وأرسل عرضية تمر من بونجاح وتصل على رأس حمرون الذي لم يحسن التصرف.

أول صفراء



≫ حصل عادل علوي على أول بطاقة صفراء بعد إعاقة بغداد بونجاح من التسديد من هجمة خطيرة للسد الذي حصل على ضربة حرة على حافة منطقة الجزاء.

هدفعالمي



≫ من الضربة الحرة المباشرة سدد تشافى بالتخصص مسجلا هدفا عالميا كان هدف التعادل للسد لتصبح النتيجة 1 - 1.



بطاقة المباراة			
السد - أم صلال	الفريقان		
4 – 1 للسد	النتيجة		
يوغرطة حمرون (خطأ في مرماه لام صلال), تشافي هير نانديز, بغداد بونجاح, مرتضى كنجي وحمرون للسد	الأهداف		
جاسم بن حمد بنادي السد	الملعب		
عادل علوي, وعلي محمد, وإسماعيل الدهقاني من ام صلال ياسر أبوبكر من السد	الانذارات		

إلى ركنية.

حوری نجوم QNB لموسم 2017–2018

أكبر نتيجة في الموسم الحالي..

الدحيل يدك شباك الخريطيات بالثمانية ويواصل التحليق في الصدارة

نزار عجيب

حك فريق الدحيل شباك الخريطيات بثمانية اهداف مقابل اثنين في المباراة التي جرت على ملعب عبدالـله بن خليفة في نادي الدحيل ضمن الجولة الثامنة لدورى نجوم QNB, وسجل اهداف الدحيل يوسف المساكني (هدفين) د.8 و85 ويوسف العربي (ھاتریك) د.16 و31 و87 ونام تای ھی (ھدفین) د 83 و90 والمعز على د.40, بينما سجل للخريطيات المغربي رشيد تيبر كانين د. 48

ورفع الدحيل رصيده الى 22 نقطة في الصدارة وحقق الفريق انتصاره السابع في المنافسة دون ان يتلقى أي خسارة, وواصل مهاجمه يوسف العربى تصدره لقائمة هدافى الدورى برصيد 14 هدفا, بينما بقى الخريطيات برصيد 6 نقاط وتلقى الخسارة الرابعة له في دوري الموسم الحالي.



نام تاي

وهدف

خامس

المساكنى يفتتح التسجيل

🧶 بعد ان وجد فريق الدحيل نفسه امام استفاقة الخريطيات كان لابد ان يعمل الفريق على

تسجيل هدف خامس في ظل

حالة الحماس الكبيرة للاعبي

استطاع الكوري نام تاي هي

تسجيلَ الهدف الخامس من

في الزاوية اليمنى للحارس

تفاجأ بالهدف السادس."

احمد سفيان كان بمثابة تأمين

🧶 افتتح التونسي يوسف المساكني التسجيل لفريق الدحيل في الدقيقة الثَّامنة, وجَّاء الهدف تتويجا لجَّهد جماعي كبير بدأ من وسط الملعب بكرة تناقلها لويس مارتن مع المعز عليّ الذي مررها بدوره الى اسماعيل محمد وقام الاخير بتمرير الكرة عرضَية قابلها المساكني بلمسة واحدة في الزاوية اليمنى للحارس احمد سفيان ليعلن بها عن تقدم فريق الدحيل في المباراة.



الهدف الثانى عبر العربى

🦠 كان واضحا ان فريق الدحيل يسعى لتحقيق فوز كبير ومقنع, ووضح ذلك من الجدية الكبيرة والضغط الهجومي رغم التكتل الدفاعي للخريطيات الذي عانى من غياب ابرز مدافعيه وهوّ الديفواري موهي, واستطاع يوسف العربي ان يسجل الهدف الثاني في الدقيقة السادسة عشرة اثر هجمة اخرى منظمة بدأت بتمريرات قصيرة كان اخرها عند المعز الذي اوصلها للعربي وهذا الاخير لم يجد صعوبة في التسجيل.



تيبركانين يقلص الفارق

🤏 مع بداية الشوط الثاني اظهر الخريطيات وجها مختلفا في اطار سعيه لتفادي الخسارة الكبيرة, وقلص المغربي رشيد تيبركانين الفارق في الدقيقة الثامنة والاربعين اثر استغلاله خُطأ من علي عفيف الذي اُعاد كرة قصيرة لحارس مرماه خليفة ابوبكر قطعها المهاجم المغربي وسجل منها هدف تقليص الفارق والذي كان افضل سيناريو يمكن ان يبدأ به الصواعق الشوط الثاني للمباراة. ۛ



الهدف الثاني للصواعق

≫ وجه فريق الخريطيات انذارا للدحيل وذلك على حدود الدقيقة الخامسة والخمسين عندما عاد المغربي رشيد تيبركانين للتسجيل من جديد في مرمى الحارس خليفة ابوبكر عندما حول كرة عرضية وصلته من الاوزبكيُّ تورسنوف الذي كان قد تلقى تمريرة ذكية من انور ديبا, ليختمها تيبركانين الذي زاد من حماس لاعبي الصواعق اثر تسجيلهم الهدف الثاني



هاتريك يوسف العربى

المساكنى يسجل مجدداً

🤏 لم يكتف يوسف العربي بالهدفين اللذين سجلهما في الشوط الاول وكانت له بصمة في الشوطّ الثاني الذي سجل فيه الهدفّ السابع لفريقه الذي كان الهدف رقم 14 للاعب في دوري الموسم الحالي ليواصِّل التحليق في صدارة هدافي الدوري وأصبح في طريقه لتحقيق رقم قياسي اذا واصل بنفس هذا المعدل في التسجيل بالمباريات.

🤏 سجل يوسف المساكني سادس اهداف الدحيل من ضربة رأسية بعد ان حول اللاعب كرة عرضية وصلته من لاعب الوسط لويس مارتن في

مرمى الحارس احمد سفيان, وكان الهدف بمثابة الضربة القاضية لفريَّق الخريطيات الذي كان في فترة اندفاع لاجل تقليص فارق الاهداف لكنه



الدحيل - الخريطيات الفريقان الجولة الثامنة – دورى نجومQNB المناسبة عبدالله بن خليفة الملعب فوز الدحيل 8 - 2 النتيجة

المساكني «هدفين» ونام تاي «هدفين» والعربي «هاتريك» والمعز (الدحيل).. وتيبر كانين «هدفين» الاهداف (الخريطيات) عبدالهادي الرويلي وخالد عايد وماجد الشمري وعبدالله الحكام

الدحيل عندما سجل الهدف الثالث في الدقيقة الحادية والثلاثين بعد تمريرة عرضية من المعز على الذي لعب دور صانع الالعاب بامتياز في المباراة من خلال مساهمته في الاهداف الثلاثة الاولى، حيث كان ينطلق من الناحية اليمني ويمرر الكرات العرضية للعربي على طبق من ذهب.

🧶 المهاجم المغربي واصل هوايته في

هز الشباك, ومرة اخرى وسع الفارق لفريق

العربي

يوسع



🦇 شهدت الدقيقة الاربعون تسجيل المعز علي الهدف الرابع لفريق الدحيل في المباراة بعد ان حول كرة عرضية وصلته من اسماعيل محمد سددها في الزاوية اليمنى للحارس احمد سفيان ليزيد بها من اوجاع فريق الخريطيات الذي ظهر مفككا خاصة في الناحية اليسرى التي كانت الحلقة الاضعف والتي استغلها لدعبو الدحيل حيث جاءت معظّم الدهداف من كرات عرضية ارسلت من الناحية اليسري.



ناميختتم مهرجان الأهداف

🧶 اختتم الكوري نام تاي هي مهرجان الْاهداف بتسجيلة الهدف الثامن في المباراة الذي جاء بسبب انهيار واضح لفريق الخريطيات عقب تلقيه الاهداف تباعا في الربع الاخير من المباراة الذي ظهر فيه الفّريق مستسلما وغير قادر على مجاراة منافسه الذي استحوذ على مجريات اللعب واصبح قادرا على التسجيل في أي وقت.











الأخير ت





فىالشبكة

غريب ان تخلو قوائم المرشحين للفوز بالجوائز السُّنوية لهذا العامّ, من أي مرشح قطري سواء على مستوى الجوائز الفُردية اوّ الفرقيّة . على الْأُقَل كُنا نُتمنى ان تكون المعايير المنطقية حاضرة في بعضٍ فقرات الجوائز والا يصبح التغاضي عن المنطّق سبباً لترشيحات كان بعضها لَا يخلو منّ



التحضيرات للمواجهة القادمة أمام

السيلية والتي سيسعى من خلالها

الخور لتحقيق نتيجة إيجابية.

إلى (سامى الطرابلسي) مع التحية

لقد اثبتت الحصيلة التي نالها السيلية حتى الآن في الدوري حسن توظيفك لامكانات لاعبيك وقدرتك علىّ تُذليل العقبّات التي كانت تواجهك . وقد أسهم ذلك في تجهيز الفريق وعودته بصورة جَيدة فضلاً عن اصراًر اللاعبين الذي كان واضحا في

جائزة وتساؤل!!

كنا نتمنى لوبادر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ووضع البلد الذي يستعد ويتأهب لجلب أول مونديال في الشرق الأوسط عام 2022 بين المرشحين لنيل جائزة الحلم الآسيوي التي تمنح عادة إلى أي وطني أو أفراد أو مؤسسات ومنظمات للمجتمع المدني, تقديرا لكل من يؤمن بمبادئ الحلم الآسيوي الذي يعتبر مبادرة المسؤولية الاجتماعية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. فقطر ومنذان اختير ملفها التاريخي لتنظيم كأس العالم وهي تعمل على الترويج لثقافة العطاء, وتسعى للاستفادة من قوة وشعبية كرة القدم لتحقيق التغيير الإيجابي في المجتمع.. فماذا بقي من معايير الاختيار؟.

الشيبة

وكان الخور قد حقق الفوز على نقاط ثمينة ورفع رصيده إلى 7 نقاط من فوزين وتعادل.

وحصل لاعبو الخور على راحة يوم

عودة شنبه وإبراهيمي للخور أمام السيلية

واحد من الجهاز الفني بقيادة التونسي

ناصيف البياوي عقب الفوز على نادي

قطر، على أن تبدأ مساء الإثنين أول

؉ يعود رضا شنبه لاعب الخور للمشاركة مع فريقه في المباراة القادمة أمام السيلية بالأسبوع التاسع لدوري نجوم QNB والتي ستقام يوم الجمعة القادم على استاد الخور في الرابعة عصراً، وذلك بعدما غاب عن لقاء نادي قطر بالأسبوع الثامن بسبب

وفى الوقت نفسه من المقرر أن يعود اللاعب سعيد إبراهيمي للخور في المواجهة القادمة بعدما تغيب للإصابة أيضاً، أما الثنائي خالد رضوان وسعود الخلاقي فهما يحتاجان للوقت الكافي حتى يتجاوزا آثار الإصابة ويعودا للمشاركة مع الفريق.

نادي قطر بهدفين مقابل هدف في الأسبوع الثامن، وحصل على ثلاث



🧶 طلب محمد ابراهيم مدرب العربي الكويتي من ادارة النادي أعادة العراقي علي حصني للانضمام الى صفوف الاخضر خلَّال فترة النَّنتقالات الشَّتوية المقبلة، وذلك في ظل عملية احلال وتجديد سيتم اجراؤها في ۗ صفوف محترفي الفريق، لاسيما بعد عدم ظهور اغلبهم بالشكل المطلوب، خاصة الثنائى الاردنى محمود المرضى والايفواري ابراهيمًا كيتا، اللذين باتا الاقربُ الى مغادرة الفريق خلال يناير المقبل.

■ خلیجیات

وتسعى ادارة الاخضر برئاسة جمال الكاظمى رئيس جهاز الكرة الى فتح باب التفاوض لضم حصني خلال الديام المقبلة مع التوصل الى اتفاق مرض لكلا الطرفين، لاسيما في ظل مطالب لم تلق قبولاً لدي مسؤولى ألدخضر خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية تقدم بها اللاعب للبقاء في

وتشير مصادر الى اتفاق المدرب مع ادارة النادي بشكل مبدئي على استمرار الثنائّي بوبى كليمنت والمصري شوقي السعيد مع الفريق، فيما تبقى من الموسم في ظلَّ التطور في اداء الدول من مباراة للخَّرى، بالاضافة الى تُعافي الاخير وظهوره بالشكل . المطلوب خلال اللقّاءات التي خاصها خلال منافسات بطولتي دوري فيفا وكأس سمو

آلى ذلك يعود الاخضر الى اقامة تدريباته اليوم بعد الحصول على راحة من التدريبات يوم امس عقب الفوز على الصليبخات بهدفين للاشيء في انطلاقة مواجهاته بكأس سمو ولي العهد، حيث يسعى الجهاز الفني لاعداد لاعبيه بالشكل المطلوب لمواجهة اليرموك المقبلة ضمن نفس البطولة، التي لن تكون بالسهلة على الاخضر، خاصة في ظل المستويات المتقدمة التي قدّمها اللـُخير في لقائه الدول بالبطولة امام الفحيحيل، الذي انتهى بفوزه بثلاثة اهداف مقابل هدفين. ويعود الى تدريبات الاخضر محترفه الاردني محمود المرضي، الذي غاب في الفترة السابقة بسبب تواجده ضمن صفوف

منتخب بلاده ليعود الى الكويت بالأمس، ويبقى جاهزاً للدخول في التدريبات الجماعية.



مازلنا ننتظر فرصة الظهور المونديالى للصافرة القطرية



أسماء الحكام المشاركين في نهائيات كأس العالم لكرة القدم في روسيًا صيف العام القادم إلى ما بعد الانتهاء من مونديال العالم للأندية الذي يقام في أبوظبي خلال أوائل شهر

وكان من المفترض إعلان الأسماء رسميا امس الاول حيث كان حكمنا الدولى عبدالرحمن الجاسم من المرشحين بقوة مع ثلاثة حكام عرب للتواجد بصفة رسمية في مونديال روسيا

تابعوناعلى

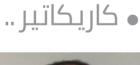
وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد اختار

العالم للأندية 2017 التي تقام خلال الفترة من 6 وحتى 16 من شهر ديسمبر من العام

وسيكون الجاسم الحكم العربي الوحيد المشارك في مونديال الأندية حيث سيكون ضمن طواقم التحكيم المسؤولة عن تقنية الفيديو مع ستة حكام آخرين هم الأمريكي مارك جيجر والأوروجوياني أندريس كونها والبرازيلي ويلتون سامبايو والأرجنتيني ماورو فيجليانو والبرتغالي ارتور دياز والفرنسي كليمنت توربين والألماني فيلكس زوير .

🤲 قطع الفيفا الشك باليقين وارجأ إعلان 🛮 حكمنا الجاسم للمشاركة في بطولة كأس

يقدم فريق مانشستر سيتى هذا الموسم مردودًا مميزاً ، بقيادة مدربه جوسيب غوار ذيولا ، جعلته يتوهج في الدوري الإنجليزي الممتاز ، وفي مباريات دوري الأبطال، بجانب فكر فني يطبقه لاعبوه بشكل سلسّ ورائع.





ثناء واستحسان